



ISTITUTO COMPRENSIVO EX "S.M. PASCOLI"
Via Parini, 1 - 75100 MATERA

Cod. Ministeriale: MTIC82700A / E-mail: mtic82700a@istruzione.it / Pec: mtic82700a@pec.istruzione.it
 C.F.: 93051600778 / Sito: www.scuolapascolimatera.gov.it / Telefono: 0835.386254 – Fax: 0835.264648

Prot. n. 1154 - 06/10

Matera, 06/02/2018

Programma Operativo Nazionale 2014-2020 Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE)
 Avviso Pubblico prot. n. 10862 del 16/09/2016
 Obiettivo specifico 10.1. – Azione 10.1.1

PROCEDURA RIVOLTA AL PERSONALE INTERNO
selezione *Esperto* del Progetto "La scuola al centro delle periferie"
 Codice identificativo progetto: 10.1.1A-FSEPON-BA-2017-41

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la nota MIUR prot. n. AOODGEFID/31697 del 24/07/2017, con la quale è stata comunicata l'autorizzazione all'avvio delle attività ed il relativo finanziamento del progetto predisposto da questa istituzione scolastica dal titolo "La scuola al centro delle periferie", per l'importo complessivo di €. 40.656,00 pari a n. 8 moduli formativi;

VISTO il Decreto del Dirigente Scolastico n. 68 del 02/10/2017, con il quale il summenzionato progetto è stato acquisito nel Programma annuale per l'E.F. 2017;

CONSIDERATO che si rende necessario avviare la procedura per la selezione del personale interno a cui affidare l'incarico di *Esperto* per ogni modulo formativo;

VISTA la delibera del Collegio dei Docenti relative all'approvazione dei Progetti PON;

VISTA la delibera del Consiglio di Istituto relativa ai criteri per l'individuazione degli esperti, in conformità con il D.I. n. 44/2001 artt. 33 e 44;

PREMESSO

Che l'Obiettivo specifico 10.1 è rivolto alla **"Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa"** ;

- che l'obiettivo specifico sopracitato supporta anche il PAI e le linee di indirizzo del Dirigente adottato dal Collegio dei docenti in cui emerge l'idea rinnovata di scuola intesa come spazio aperto per l'apprendimento e non unicamente luogo fisico di formazione;
- che gli 8 moduli formativi verranno attivati presumibilmente a partire dal mese di Marzo 2018;
- che il progetto nel suo complesso dovrà concludersi entro il 31/08/2018;

EMANA

il seguente Avviso pubblico di selezione per il reclutamento di personale interno a cui affidare otto distinti incarichi di *Esperto* per l'attuazione di altrettanti moduli del progetto indicato in premessa, come di seguito riportati:

N.	Modulo	Tipo Modulo	destinatari	requisiti	ore
----	--------	-------------	-------------	-----------	-----

1	Movimentiamoci....tra gioco e sport	Educazione motoria; sport; gioco didattico -	n.30 alunni di classe seconda Scuola Primaria	Docente interno a tempo indeterminato	30
2	Mens sana in corpore sano-tutti in tuta	Educazione motoria; sport; gioco didattico	n.30 alunni di classe quarta Scuola Primaria	Docente interno a tempo indeterminato	30
3	Les Choristes	Musica strumentale; canto corale	n.30 alunni di classi terza e quarta Scuola Primaria	Docente interno a tempo indeterminato	30
4	Ambient_arti	Arte; scrittura creativa; teatro	n.30 alunni di classi terza e quarta Scuola Primaria	Docente interno a tempo indeterminato	30
5	“Identità e Innovazione: Le tradizioni culinarie del territorio incontrano il web. La comunicazione digitale Low Cost”	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali -	n.30 alunni di classe seconda Scuola Secondaria di Primo grado	Docente interno a tempo indeterminato	30
6	La palestra tecnologica	Innovazione didattica e digitale	n.30 alunni di classe prima e seconda Scuola Secondaria di Primo grado	Docente interno a tempo indeterminato	30
7	La bottega delle parole	Potenziamento delle competenze di base -	n.30 alunni di classe prima Scuola Secondaria di Primo grado	Docente interno a tempo indeterminato	30
8	In gioco con la matematica	Potenziamento delle competenze di base - Scuola Primaria	n.30 alunni di classe quinta Scuola Primaria	Docente interno a tempo indeterminato	30

CONTENUTI MODULI

Il progetto integrale è pubblicato sul sito della scuola all'indirizzo: www.scuolapascoli.it.gov

1) Modulo: Movimentiamoci....tra gioco e sport

Il modulo intende contribuire a sostenere e sviluppare un “ambiente scuola formativo”, in grado di promuovere il benessere della persona e di contrastare efficacemente le prime forme di disagio e devianza giovanile. La finalità principale è l'avvio ed il potenziamento di un percorso di educazione motoria e sportiva che, prendendo le mosse dal gioco nelle sue molteplici forme e radici culturali, possa favorire: la piena integrazione tra bambini e ragazzi appartenenti a culture diverse, la socializzazione, l'acquisizione di un corretto stile di vita. Obiettivo prioritario quello di individuare tre nuclei privilegiati di sviluppo grazie ai quali perseguire la formazione integrale della persona dell'alunno ovvero: Conoscere meglio se stessi: migliorare progressivamente la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea e la cura della propria persona; Comunicare e relazionarsi positivamente con gli altri;

essere consapevoli delle opportunità offerte dal gioco e dallo sport per lo sviluppo di abilità pro sociali; Acquisire il valore delle regole e l'importanza dell'educazione alla legalità: riconoscere nell'attività motoria e sportiva i valori etici alla base della convivenza civile.

2) Modulo: Mens sana in corpore sano-tutti in tuta

Il modulo di educazione fisica ha come obiettivo prioritario lo sviluppo fisico in stretta correlazione con lo sviluppo psichico. Attraverso l'attività motoria, fondamentale per il benessere di ogni alunno, si intenderà rinforzare in maniera sinergica il pensiero logico. In palestra è possibile rendere più concreto e dimostrabile il pensiero logico, rendere quotidiani e reali i problemi che dal punto di vista di molti scolari servono a riempire fogli e quaderni ma non hanno immediata utilità. In ogni attività motoria invece, vengono forniti dati e mezzi e per il bambino è necessario mettersi personalmente in gioco per trovare la soluzione; in ogni gioco bisogna saper affrontare più di un problema e per ognuno di questi problemi individuare soluzioni e strategie; non solo! Il tutto deve avvenire in tempi rapidi. I vantaggi sono evidenti: Potersi muovere dal concreto all'astratto; Ausilio alla memorizzazione dei concetti teorici attraverso il vissuto e l'esperienza personale; Metodologia più stimolante per alunni poco motivati allo studio; Percorsi semplificati per alunni diversamente abili; Possibilità di offrire forme variate sugli stessi obiettivi disciplinari, per azioni di recupero e rafforzamento; Possibilità di utilizzare tali esercitazioni in un momento di calo di attenzione o di stanchezza della classe.

3) Modulo: Les Choristes

Il canto è fra le espressioni artistiche che aiutano a comunicare e ad esprimersi. Rappresenta un efficace strumento di rinnovamento dei percorsi didattici perché favorisce preziose esperienze di scambio, di arricchimento e di stimolo delle potenzialità di ciascun alunno, riconoscendone e sviluppandone le eccellenze, attraverso un canale comunicativo universale come quello musicale. Il modulo del CORO SCOLASTICO ha come obiettivo prioritario il superamento di difficoltà di linguaggio, di comprensione, sociali, ecc.; grazie alla pratica di esercizi di tipo mnemonico, linguistico, fonetico, attentivo e all'esperienza del fare insieme, l'attività di canto corale rappresenterà concretamente un efficace strategia didattica e metodologica per "far affezionare gli alunni alla scuola". Le finalità di questo modulo riguardano: - favorire l'aggregazione sociale basata sullo scambio e la condivisione della musica, valorizzandone le diverse provenienze e specificità; - favorire l'aspetto relazionale e il rispetto dell'altro attuando le regole sociali del coro, (ad es. il rispetto sia del maestro che dei compagni di coro, il "gioco di squadra" nell'essere un coro); - sviluppare un senso formativo ed educativo, legato alla realizzazione di un brano musicale; - sviluppare l'aspetto comunicativo ed espressivo facendo musica insieme; - riuscire a sviluppare la musicalità e le competenze musicali del bambino; - aiutare i bambini a gestire le emozioni.

4) Modulo: Ambient_arti

Il modulo prevede la realizzazione di un laboratorio di espressione naturalistico creativo che utilizza come strumento il Teatro di Figura, una particolare forma teatrale che predilige, come protagonisti, marionette, maschere, ombre, burattini con un linguaggio fortemente visivo e sensoriale. Il teatro, originale ed efficace mediatore di comunicazione tra l'adulto e il bambino, è il 'luogo' di fusione di tutte le arti espressive. Grazie alla ricchezza e alla versatilità dei personaggi rappresentati, risulta un potente e originale catalizzatore di attenzione e veicolo di messaggi positivi diretto agli alunni. I bambini, grazie a questa attività, potranno vivere, attraverso il Teatro di Figura, l'esperienza scolastica e dunque la scuola, non solo come luogo di apprendimento formale ma anche come luogo del creare e del raccontare storie, utilizzando materiali di recupero, per una fruizione responsabile e consapevole. Il laboratorio espressivo e creativo che si realizzerà, contribuirà a incanalare le energie positive dei ragazzi attraverso il potenziale espressivo, comunicativo e aggregante dello stare insieme. La fase finale del progetto prevede una mostra delle opere rappresentanti i 'personaggi' costruiti dagli alunni.

5) Modulo: "Identità e Innovazione: Le tradizioni culinarie del territorio incontrano il web. La comunicazione digitale Low Cost"

Spesso i più piccoli fanno un uso smisurato delle tecnologie, ma non pensano alle opportunità che queste possono offrire in chiave di lavoro e promozione territoriale. Il modulo ha l'obiettivo di renderli più consapevoli degli aspetti negativi e positivi legati alle nuove tecnologie, ma anche di avere una certa familiarità e coscienza delle potenzialità che le nuove tecnologie possono avere, perché sono strumenti

studiati non certo per danneggiare la qualità della vita, ma con funzioni e potenzialità ancora inesplorate nei giovani fruitori. Considerato che il nostro territorio è ricco di testimonianze storiche, culturali, civili, ma soprattutto ricco di sapori, si vogliono utilizzare le nuove tecnologie e mezzi low cost, per promuovere la città e i suoi prodotti enogastronomici. Ma una semplice vetrina promozionale non basta, ecco perché riteniamo fondamentale accrescere negli studenti la consapevolezza che il semplice “telefonino” o social network applicato a forme espressive creative, come immagini e/o video, possa far sorgere nel visitatore virtuale interesse e curiosità sul prodotto ed incentivi a visitare la città. Il presente progetto è pensato per valorizzare il territorio e per i giovani alunni: -Acquisizione di metodi di ricerca; -Potenziamento della capacità di lavorare in gruppo; -Ritornare a lavorare in gruppo e apprezzare il rapporto umano; -Migliorare le tecniche di comunicazione e relazione; -Acquisizione di elementi d’informatica; -Tecniche di realizzazione prodotti multimediali; -Conoscenza del linguaggio multimediale; -Potenziamento della lingua estera.

6) Modulo: La palestra tecnologica

Il progetto didattico, rivolgendosi ai ragazzi in qualità di futuri cittadini, si basa su situazioni pedagogiche strutturate, su attività di scoperta dell’ambiente che integrano e collegano esigenze scientifiche, affettive, ludiche, civiche ed educative attraverso la realizzazione di una PALESTRA TECNOLOGICA - in cui lo strumento informatico rappresenta un punto di congiunzione efficace tra i vari stili di apprendimento e bisogni educativi nell’ottica di una vera Didattica Inclusiva. All’interno di questa palestra si svilupperanno strategie compensative e di potenziamento scolastico per promuovere l’autonomia degli studenti con difficoltà. Il laboratorio sarà dotato di Software compensativi per lo studio del libro digitale e la stesura di mappe concettuali che, unitamente al giusto metodo di studio, diventano indispensabili per uno studio in autonomia; inoltre sarà realizzata un’attività per promuovere le competenze digitali (coding e pensiero computazionale) attraverso la creazione di prodotti per sollecitare i ragazzi a diventare Produttori Digitali. Utilizzando l’ambiente Scratch, il linguaggio di programmazione open source più usato nei laboratori di coding Coderdojo, i nostri ragazzi creeranno programmi didattici.

7) Modulo: La bottega delle parole

Da una approfondita osservazione delle classi della Scuola secondaria di I grado è emerso un considerevole numero di alunni con svantaggio culturale che presenta scarsa motivazione allo studio, difficoltà ad esprimersi correttamente in italiano e a rispettare le regole di comportamento. Il presente progetto si inserisce perfettamente nella mission del nostro Istituto che prevede il pieno sviluppo della persona sul piano cognitivo e culturale per: -garantire ad ogni ragazzo gli strumenti necessari ad affrontare gli “scenari” sociali e professionali presenti e futuri; -promuovere le potenzialità e le diverse intelligenze degli alunni attraverso interventi educativo- didattici che, tenendo conto degli stili di apprendimento di ciascuno, mirino a fornire gli strumenti culturali fondamentali per ridurre le situazioni di insuccesso scolastico; -far acquisire un buon controllo dei propri comportamenti e uno stile personale rispettoso delle regole di convivenza.

8) Modulo: In gioco con la matematica

POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE MATEMATICHE ATTRAVERSO I GIOCHI DA TAVOLO

“L’uso dei giochi numerici costituisce una modalità poco costosa per ridurre lo scarto nella competenza numerica che, all’inizio del percorso scolare, separa i bambini più e meno benestanti” - Siegler et AL dipartimento di Psicologia Carnegie Mellon University, USA (1) Partendo dai risultati dello studio di Siegler che dimostra che sottoponendo i bambini a sessioni di gioco da tavolo sulla base di un programma specifico, le differenze di conoscenza numerica, dovute anche a diverse esperienze extrascolastiche pregresse, si riducono in modo significativo. **OBIETTIVO** - Imparare a riconoscere e potenziare i processi dominio specifico sottesi nell’apprendimento della matematica attraverso l’uso del gioco di cui sono ben note le potenzialità per lo sviluppo, a vari livelli, delle competenze matematiche. I laboratori ludici utilizzeranno materiale standardizzato per lo screening iniziale e finale delle abilità numeriche e di geometria dei partecipanti.

ART.1 – COMPITI SPECIFICI RICHIESTI

Al personale Esperto sono richieste le seguenti prestazioni:

- Progettare, in collaborazione con il tutor, percorsi operativi coerenti con gli obiettivi del modulo; - Svolgere attività di docenza - Predisporre prove di verifica degli apprendimenti iniziali, intermedi e finali, con relativa certificazione delle competenze - predisporre la relazione finale sull'intervento svolto e consegnare ogni documentazione richiesta debitamente compilata e sottoscritta; - ad utilizzare e documentare le metodologie didattiche previste dal progetto finanziato anche con il supporto dei docenti/tutor interni; -a produrre il materiale didattico necessario al miglior svolgimento della misura; - Inserire la documentazione delle attività nel "Sistema di gestione e monitoraggio informatizzato". L'esperto s'impegna al rispetto delle norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico. Durante lo svolgimento del proprio incarico l'esperto è tenuto a rispettare le regole che ordinariamente valgono per tutto il personale interno operante nella scuola. L'eventuale omissione di uno dei predetti compiti, da parte dell'Esperto, determina il recesso dal contratto.

ART.2 - TIPOLOGIA DI CONOSCENZE E COMPETENZE RICHIESTE

Alla figura di *Esperto* sono richiesti i seguenti requisiti:

- Possedere adeguate competenze informatiche e conoscere la piattaforma predisposta da INDIRE per la Gestione Unitaria del Programma 2014-2020 e sapere operare in essa per la corretta esecuzione degli adempimenti richiesti; possedere specifiche competenze professionali corrispondenti al modulo per cui ci si candida.

ART.3 - CRITERI DI COMPARAZIONE DEI CURRICOLA E MODALITA' DI SELEZIONE

La selezione del personale è effettuata da una Commissione presieduta dal Dirigente Scolastico, dal DSGA e da un docente mediante la comparazione dei curricula pervenuti. La comparazione avverrà mediante l'attribuzione di un punteggio predeterminato in relazione alla valutazione dei titoli di cui alle tabelle sottostanti, distinte per ciascun modulo formativo:

Criteri per la selezione dell'Esperto	
	Punti
1° Macro criterio: Titoli di Studio	24
2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici	22
3° Macro criterio: Titoli di servizio o lavoro	54
Totale	100

Griglia per selezione Esperto Modulo: MOVIMENTIAMOCI....	
1° Macro criterio: Titoli di Studio	
Diploma	2 punti
Laurea in scienze delle attività motorie e sportive (voto < =105)	6 punti
Laurea in scienze delle attività motorie e sportive (106 <=voto <= 110)	10 punti
Laurea in scienze delle attività motorie e sportive con voto 110 e lode.....	12 punti
Diplomi in educazione fisica rilasciato da un Istituto superiore di educazione fisica statale / ISEF pareggiati sono equiparati alla laurea in scienze delle attività motorie e sportive	Max 12 punti
Altra Laurea	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (120 CFU) biennale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (4 punti cad.; max 1)	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (60 CFU) annuale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (2 punti cad.; max 2)	Max 4 punti
2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici	
Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per ciascun corso)	Max 10 punti
Certificazioni Informatiche (2 punti per certificazione)	Max 4 punti

Conoscenze specifiche dell'argomento (documentate attraverso pubblicazioni /certificazioni/ abilitazioni) (2 punti per ognuna)	Max 8 punti
3° Macro criterio: Titoli di servizio o lavoro	
Esperienza lavorativa come Tutor / Coordinatore / Valutatore / Facilitatore in percorsi FSE / FAS / POR (1 punto cad.)	Max 6 punti
Esperienza lavorativa come Esperto in percorsi FSE / FAS / POR (2 punto cad.)	Max 8 punti
Esperienza di docenza o di collaborazione con Università, Enti, Associazioni professionali se attinenti alla selezione (2 punti per anno)	Max 6 punti
Esperienza di collaborazione in progetti nella Scuola Primaria attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 8 punti
Esperienza di docenza nella Scuola Primaria attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 6 punti
Esperienza come Esperto in progetti formativi di Ambito e/o Indire e/o USP/USR (2 punti per anno di attività)	Max 10 punti
Esperienze di progettazione e/o gestione progetti PON/MIUR/USP/USR (1 punto per ogni attività)	Max 10 punti
Totale Punti	100

Griglia per selezione Esperto	
Modulo: TUTTI IN TUTA	
1° Macro criterio: Titoli di Studio	
Diploma 2 punti Laurea in scienze delle attività motorie e sportive (voto <=105) 6 punti Laurea in scienze delle attività motorie e sportive (106 <=voto <= 110) 10 punti Laurea in scienze delle attività motorie e sportive con voto 110 e lode..... 12 punti Diplomi in educazione fisica rilasciato da un Istituto superiore di educazione fisica statale / ISEF pareggiati sono equiparati alla laurea in scienze delle attività motorie e sportive	Max 12 punti
Altra Laurea	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (120 CFU) biennale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (4 punti cad.; max 1)	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (60 CFU) annuale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (2 punti cad.; max 2)	Max 4 punti
2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici	
Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per ciascun corso)	Max 10 punti
Certificazioni Informatiche (2 punti per certificazione)	Max 4 punti
Conoscenze specifiche dell'argomento (documentate attraverso pubblicazioni /certificazioni/ abilitazioni) (2 punti per ognuna)	Max 8 punti
3° Macro criterio: Titoli di servizio o lavoro	
Esperienza lavorativa come Tutor / Coordinatore / Valutatore / Facilitatore in percorsi FSE / FAS / POR (1 punto cad.)	Max 6 punti
Esperienza lavorativa come Esperto in percorsi FSE / FAS / POR (2 punto cad.)	Max 8 punti
Esperienza di docenza o di collaborazione con Università, Enti, Associazioni professionali se attinenti alla selezione (2 punti per anno)	Max 6 punti
Esperienza di collaborazione in progetti nella Scuola Primaria attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 8 punti
Esperienza di docenza nella Scuola Primaria attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 6 punti
Esperienza come Esperto in progetti formativi di Ambito e/o Indire e/o USP/USR (2 punti per anno di attività)	Max 10 punti
Esperienze di progettazione e/o gestione progetti PON/MIUR/USP/USR (1 punto per ogni attività)	Max 10 punti
Totale Punti	100

Griglia per selezione Esperto	
Modulo: LES CHORISTES	
1° Macro criterio: Titoli di Studio	

Diploma 2 punti Diploma accademico di secondo livello (voto <= 105)..... 6 punti (ivi compreso il diploma rilasciato da accademia di belle arti o conservatorio di musica, vecchio ordinamento, conseguito entro il 31.12.2012) Diploma accademico di secondo livello (106 <=voto <= 110)..... 10 punti (ivi compreso il diploma rilasciato da accademia di belle arti o conservatorio di musica, vecchio ordinamento, conseguito entro il 31.12.2012) Diploma accademico di secondo livello con voto 110 e lode 12 punti (ivi compreso il diploma rilasciato da accademia di belle arti o conservatorio di musica, vecchio ordinamento, conseguito entro il 31.12.2012)	Max 12 punti
Seconda Laurea	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (120 CFU) biennale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (4 punti cad.; max 1)	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (60 CFU) annuale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (2 punti cad.; max 2)	Max 4 punti
2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici	
Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per ciascun corso)	Max 10 punti
Certificazioni Informatiche (2 punti per certificazione)	Max 4 punti
Conoscenze specifiche dell'argomento (documentate attraverso pubblicazioni /certificazioni/ abilitazioni) (2 punti per ognuna)	Max 8 punti
3° Macro criterio: Titoli di servizio o lavoro	
Esperienza lavorativa come Tutor / Coordinatore / Valutatore / Facilitatore in percorsi FSE / FAS / POR (1 punto cad.)	Max 6 punti
Esperienza lavorativa come Esperto in percorsi FSE / FAS / POR (2 punto cad.)	Max 8 punti
Esperienza di docenza o di collaborazione con Università, Enti, Associazioni professionali se attinenti alla selezione (2 punti per anno)	Max 6 punti
Esperienza di collaborazione in progetti nella Scuola Primaria attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 8 punti
Esperienza di docenza nella Scuola Primaria attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 6 punti
Esperienza come Esperto in progetti formativi di Ambito e/o Indire e/o USP/USR (2 punti per anno di attività)	Max 10 punti
Esperienze di progettazione e/o gestione progetti PON/MIUR/USP/USR (1 punto per ogni attività)	Max 10 punti
Totale Punti	100

Griglia per selezione Esperto	
Modulo: AMBIENT-ARTI	
1° Macro criterio: Titoli di Studio	
Diploma 2 punti Laurea in Discipline dello Spettacolo (voto <= 105) 6 punti Laurea in Discipline dello Spettacolo (106 <=voto <= 110) 10 punti Laurea in Discipline dello Spettacolo con voto 110 e lode 12 punti Sono equipollenti: i diplomi accademici di primo livello rilasciati dalle istituzioni facenti parte del sistema dell'alta formazione e specializzazione artistica e musicale di cui all'articolo 2, comma 1, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, ed i titoli di laurea rilasciati dalle università appartenenti alla classe L-3 dei corsi di laurea nelle discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda di cui al decreto ministeriale 16 marzo 2007, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 153 del 6 luglio 2007.	Max 12 punti
Altra Laurea	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (120 CFU) biennale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (4 punti cad.; max 1)	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (60 CFU) annuale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (2 punti cad.; max 2)	Max 4 punti
2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici	
Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per ciascun corso)	Max 10 punti

Certificazioni Informatiche (2 punti per certificazione)	Max 4 punti
Conoscenze specifiche dell'argomento (documentate attraverso pubblicazioni /certificazioni/ abilitazioni) (2 punti per ognuna)	Max 8 punti
3° Macro criterio: Titoli di servizio o lavoro	
Esperienza lavorativa come Tutor / Coordinatore / Valutatore / Facilitatore in percorsi FSE / FAS / POR (1 punto cad.)	Max 6 punti
Esperienza lavorativa come Esperto in percorsi FSE / FAS / POR (2 punto cad.)	Max 8 punti
Esperienza di docenza o di collaborazione con Università, Enti, Associazioni professionali se attinenti alla selezione (2 punti per anno)	Max 6 punti
Esperienza di collaborazione in progetti nella Scuola Primaria attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 8 punti
Esperienza di docenza nella Scuola Primaria attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 6 punti
Esperienza come Esperto in progetti formativi di Ambito e/o Indire e/o USP/USR (2 punti per anno di attività)	Max 10 punti
Esperienze di progettazione e/o gestione progetti PON/MIUR/USP/USR (1 punto per ogni attività)	Max 10 punti
Totale Punti	100

Griglia per selezione Esperto	
Modulo: IDENTITÀ e INNOVAZIONE	
1° Macro criterio: Titoli di Studio	
Diploma 2 punti Laurea in Operatore dei Beni Culturali (voto <= 105) 6 punti Laurea in Operatore dei Beni Culturali (106 <=voto <= 110)..... 10 punti Laurea in Operatore dei Beni Culturali con voto 110 e lode 12 punti	Max 12 punti
Sono equipollenti: I diplomi accademici di primo livello rilasciati dalle istituzioni facenti parte del sistema dell'alta formazione e specializzazione artistica e musicale di cui all'articolo 2, comma 1, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, ed i titoli di laurea rilasciati dalle università appartenenti alla classe L-3 dei corsi di laurea nelle discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda di cui al decreto ministeriale 16 marzo 2007, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 153 del 6 luglio 2007	
Altra Laurea	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (120 CFU) biennale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (4 punti cad.; max 1)	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (60 CFU) annuale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (2 punti cad.; max 2)	Max 4 punti
2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici	
Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per ciascun corso)	Max 10 punti
Certificazioni Informatiche (2 punti per certificazione)	Max 4 punti
Conoscenze specifiche dell'argomento (documentate attraverso pubblicazioni /certificazioni/ abilitazioni) (2 punti per ognuna)	Max 8 punti
3° Macro criterio: Titoli di servizio o lavoro	
Esperienza lavorativa come Tutor / Coordinatore / Valutatore / Facilitatore in percorsi FSE / FAS / POR (1 punto cad.)	Max 6 punti
Esperienza lavorativa come Esperto in percorsi FSE / FAS / POR (2 punto cad.)	Max 8 punti
Esperienza di docenza o di collaborazione con Università, Enti, Associazioni professionali se attinenti alla selezione (2 punti per anno)	Max 6 punti
Esperienza di collaborazione in progetti nella Scuola Secondaria di I grado attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 8 punti
Esperienza di docenza nella Scuola Secondaria di I grado attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 6 punti
Esperienza come Esperto in progetti formativi di Ambito e/o Indire e/o USP/USR (2 punti per anno di attività)	Max 10 punti
Esperienze di progettazione e/o gestione progetti PON/MIUR/USP/USR (1 punto per ogni attività)	Max 10 punti

Totale Punti	100
---------------------	------------

Griglia per selezione Esperto	
Modulo: LA PALESTRA TECNOLOGICA	
1° Macro criterio: Titoli di Studio	
Diploma	2 punti
Laurea in Informatica / Ingegneria Informatica (voto <= 105)	6 punti
Laurea in Informatica / Ingegneria Informatica (106 <= voto <= 110)	10 punti
Laurea in Informatica / Ingegneria Informatica con voto 110 e lode	12 punti
Altra Laurea	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (120 CFU) biennale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (4 punti cad.; max 1)	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (60 CFU) annuale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (2 punti cad.; max 2)	Max 4 punti
2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici	
Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per ciascun corso)	Max 10 punti
Certificazioni Informatiche (2 punti per certificazione)	Max 4 punti
Conoscenze specifiche dell'argomento (documentate attraverso pubblicazioni /certificazioni/ abilitazioni) (2 punti per ognuna)	Max 8 punti
3° Macro criterio: Titoli di servizio o lavoro	
Esperienza lavorativa come Tutor / Coordinatore / Valutatore / Facilitatore in percorsi FSE / FAS / POR (1 punto cad.)	Max 6 punti
Esperienza lavorativa come Esperto in percorsi FSE / FAS / POR (2 punto cad.)	Max 8 punti
Esperienza di docenza o di collaborazione con Università, Enti, Associazioni professionali se attinenti alla selezione (2 punti per anno)	Max 6 punti
Esperienza di collaborazione in progetti nella Scuola Secondaria di I grado attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 8 punti
Esperienza di docenza nella Scuola Secondaria di I grado attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 6 punti
Esperienza come Esperto in progetti formativi di Ambito e/o Indire e/o USP/USR (2 punti per anno di attività)	Max 10 punti
Esperienze di progettazione e/o gestione progetti PON/MIUR/USP/USR (1 punto per ogni attività)	Max 10 punti
Totale Punti	100

Griglia per selezione Esperto	
Modulo: LA BOTTEGA DELLE PAROLE	
1° Macro criterio: Titoli di Studio	
Diploma	2 punti
Laurea in Lettere (voto <= 105)	6 punti
Laurea in Lettere (106 <=voto <= 110)	10 punti
Laurea in Lettere con voto 110 e lode	12 punti
Altra Laurea	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (120 CFU) biennale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (4 punti cad.; max 1)	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (60 CFU) annuale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (2 punti cad.; max 2)	Max 4 punti
2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici	
Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per ciascun corso)	Max 10 punti
Certificazioni Informatiche (2 punti per certificazione)	Max 4 punti
Conoscenze specifiche dell'argomento (documentate attraverso pubblicazioni /certificazioni/ abilitazioni) (2 punti per ognuna)	Max 8 punti
3° Macro criterio: Titoli di servizio o lavoro	

Esperienza lavorativa come Tutor / Coordinatore / Valutatore / Facilitatore in percorsi FSE / FAS / POR (1 punto cad.)	Max 6 punti
Esperienza lavorativa come Esperto in percorsi FSE / FAS / POR (2 punto cad.)	Max 8 punti
Esperienza di docenza o di collaborazione con Università, Enti, Associazioni professionali se attinenti alla selezione (2 punti per anno)	Max 6 punti
Esperienza di collaborazione in progetti nella Scuola Secondaria di I grado attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 8 punti
Esperienza di docenza nella Scuola Secondaria di I grado attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 6 punti
Esperienza come Esperto in progetti formativi di Ambito e/o Indire e/o USP/USR (2 punti per anno di attività)	Max 10 punti
Esperienze di progettazione e/o gestione progetti PON/MIUR/USP/USR (1 punto per ogni attività)	Max 10 punti
Totale Punti	100

Griglia per selezione Esperto	
Modulo: IN GIOCO CON LA MATEMATICA	
1° Macrocriterio: Titoli di Studio	
Diploma	2 punti
Laurea in Matematica (voto ≤ 105)	6 punti
Laurea in Matematica (106 \leq voto \leq 110)	10 punti
Laurea in Matematica con voto 110 e lode	12 punti
Le lauree in fisica, chimica, geologia, biologia, informatica, ingegneria, scienze statistiche sono ritenute pari alla laurea in matematica.	
Altra Laurea	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (120 CFU) biennale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (4 punti cad.; max 1)	4 punti
Corso di perfezionamento/Master (60 CFU) annuale inerente la disciplina del profilo per cui si candida (2 punti cad.; max 2)	Max 4 punti
2° Macrocriterio: Titoli Culturali Specifici	
Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per ciascun corso)	Max 10 punti
Certificazioni Informatiche (2 punti per certificazione)	Max 4 punti
Conoscenze specifiche dell'argomento (documentate attraverso pubblicazioni /certificazioni/ abilitazioni) (2 punti per ognuna)	Max 8 punti
3° Macrocriterio: Titoli di servizio o lavoro	
Esperienza lavorativa come Tutor / Coordinatore / Valutatore / Facilitatore in percorsi FSE / FAS / POR (1 punto cad.)	Max 6 punti
Esperienza lavorativa come Esperto in percorsi FSE / FAS / POR (2 punto cad.)	Max 8 punti
Esperienza di docenza o di collaborazione con Università, Enti, Associazioni professionali se attinenti alla selezione (2 punti per anno)	Max 6 punti
Esperienza di collaborazione in progetti nella Scuola Primaria attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 8 punti
Esperienza di docenza nella Scuola Primaria attinente la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per anno di attività)	Max 6 punti
Esperienza come Esperto in progetti formativi di Ambito e/o Indire e/o USP/USR (2 punti per anno di attività)	Max 10 punti
Esperienze di progettazione e/o gestione progetti PON/MIUR/USP/USR (1 punto per ogni attività)	Max 10 punti
Totale Punti	100

A conclusione della comparazione, il Dirigente provvederà alla formazione della graduatoria di merito provvisoria che sarà resa pubblica sul sito dell'Istituto. Avverso la graduatoria provvisoria è ammesso reclamo entro **5 giorni successivi** dalla data di pubblicazione. Trascorsi **5 giorni dalla pubblicazione provvisoria, verrà pubblicata la graduatoria definitiva**. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni, salvo che non intervengano correzioni in "autotutela".

L'incarico di Tutor d'aula sarà conferito al candidato che avrà conseguito il maggior punteggio sulla base della graduatoria formulata.

A parità di punteggio, si procederà a conferire l'incarico al candidato anagraficamente più anziano.

In relazione a ciascun modulo, l'incarico sarà conferito al candidato che avrà conseguito il maggior punteggio sulla base della graduatoria formulata.

I candidati a cui verranno conferiti incarichi saranno tenuti al rispetto degli obblighi stabiliti dal D.P.R. n. 62 del 19 aprile 2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici", a norma dell'art. 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165.

ART.4 - COMPENSO ORARIO PREVISTO E DURATA DELL'INCARICO

Per la prestazione effettuata, al personale Esperto selezionato con il presente Avviso Pubblico sarà corrisposto il compenso di €. 2.100,00 (Lordo c/Stato), pari a complessive ore trenta di attività in orario extracurricolare liquidate al costo di €. 70,00 ciascuna (Lordo c/Stato).

Il numero di ore effettivamente prestate si desumerà dal registro delle attività, debitamente firmato, che l'Esperto presenterà al DSGA al termine della propria attività. La liquidazione del compenso previsto avverrà alla conclusione delle attività a seguito dell'effettivo accreditamento dell'importo ministeriale assegnato a questa Istituzione Scolastica.

ART.5 - MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Le istanze, corredate dal Curriculum Vitae in formato europeo (a tal fine si prega di evidenziare nel curriculum le esperienze ed i titoli per i quali si richiede la valutazione) e da copia firmata del documento di riconoscimento, dovranno essere indirizzate al Dirigente Scolastico dell'Istituto.

Le stesse dovranno pervenire, a pena di nullità, *entro e non oltre le ore 13,00 del 15/02/2018 in busta chiusa con la seguente dicitura "contiene l'istanza di partecipazione di cui all'Avviso Pubblico prot. n. .. del .. "Esperto" (Fa fede la data di acquisizione al protocollo di questo Istituto).*

Si fa presente che:

- Le domande che risultassero incomplete o prive del Curriculum Vitae non verranno prese in considerazione.
- L'amministrazione si riserva, in caso di affidamento dell'incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati.
- L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del progetto, che si concluderà il 31/08/2018.

Fermo restando il principio della rotazione, è possibile presentare la candidatura per ricoprire figure professionali diverse. A tal fine si precisa che, nel caso in cui si possa verificare l'eventualità di assegnazione di diversi incarichi, la figura dell'esperto è incompatibile con tutte le altre figure.

ART.6 - AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E DISPOSIZIONI FINALI

Ai sensi del D.Lgs 196 del 30/06/2003, l'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica del presente Avviso Pubblico. Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge n. 241/1990, il responsabile del procedimento nella presente selezione è il Dirigente Scolastico pro-tempore. Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni ministeriali indicate nelle linee guida di attuazione degli interventi finanziati con i Fondi Strutturali.

Il presente Avviso Pubblico viene pubblicato all'Albo Pretorio dell'Istituto.

Il presente Avviso Pubblico viene pubblicato sul sito web dell'Istituto www.scuolamediapascoli.gov.it

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Michele Ventrelli

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/1993)

ALLEGATI:

Istanza di partecipazione con tabella di auto-valutazione titoli.

Curriculum vitae.

Copia firmata documento di riconoscimento.